

5 и 6 сентября — День города Москвы
Первое письменное упоминание о Москве относится к 1147 году. Основателем города считается великий князь Юрий Долгорукий. В связи с пандемией масштабных мероприятий в этот День города не будет. Но парки и музеи столицы подготовили праздничные программы, среди которых каждый найдёт занятие по душе.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА



4 сентября 2020 г. ★ № 33 (10541–10542)

Основана 6 марта 1925 года

Пожалуй, нет в России школьника, который бы не хотел 1 сентября пойти в школу. Очно, а не онлайн. И вместе с друзьями!

Новый учебный год в связи с всё ещё сохраняющейся угрозой распространения коронавируса начался без школьных линеек. Классные параллели учатся теперь в разное время, и в большинстве школ входов стало больше. Но, несмотря на это, с повышенной температурой за школьную парту уже не проскочить.

«Пионерка» желает тебе, дорогой друг, побольше пятёрок в наступившем учебном году, успехов в творчестве и спорте. А социальная дистанция, которую по-прежнему надо соблюдать, поможет не принести домой вместо знаний всяческие бактерии.

Как всегда, ждём твоих историй про жизнь в школе и после неё, новые достижения и открытия, добрые и нужные дела!

Твоя «Пионерская правда»



ЗДРАВСТВУЙ, РОДНАЯ ШКОЛА!

ХА-ХА-НИЯ



На даче осень: холодно, сыро и дождливо. Зато какой урожай! Ежевика, малина, земляника и, конечно, яблоки! Мы стали Ньютонами, потому что яблоки падали нам прямо на головы. Теперь мы, наверное, будем умнее...

Егор АЛОНЦЕВ, 9 лет,
объединение «Журналистика
и риторика»
ЦРТДЮ «Пресня»,
Москва



Моя малая родина

ПРОГУЛКА К РОДНИКАМ

Родники — это источник чистой питьевой воды, которая благоприятно влияет на здоровье человека. На территории моего села Орловка Ивнянского района есть замечательные родники, и каждый хорош по-своему.

Один расположен по улице Понизовка. Вода из родника чистая, без запаха, приятная на вкус, течёт даже зимой и не замерзает. Я живу недалеко от родников и часто заезжаю к ним на велосипеде, беру чистую прохладную воду. Мне нравится, что у источника всегда убрано, уютно. Несколько лет назад

территорию у одного источника облагородили: сделали бетонное кольцо с крышкой, металлическую беседку. Под ногами выложена плитка, спуск к роднику обустроен деревянной лестницей, есть лавочки, на которые можно присесть и отдохнуть. За чистотой территории следят работники Сафоновской администрации: очища-



ют от мусора и сорняков, вырубают заросли, а зимой чистят проезд к ней.

Посетил я ещё один родник, около пруда. Там редко кто бывает, но место хорошее, красивое. Он не такой благоустроенный, но всё же вода в нём ничем не хуже. Мне кажется, он как из сказки: сооружён был из деревянного сруба, и несколько брёвен до сих пор сохранилось.

Это сейчас мы используем воду из-под крана, со скважин. А раньше, когда в селе не было водопровода, родниковую воду брали не только для питья, но и для бытовых нужд.

Нужно беречь и сохранять родники. Заботиться о них!

ПРАВИЛА ХРАНЕНИЯ РОДНИКОВОЙ ВОДЫ

- Не хранить больше недели: потом она теряет свои свойства.
- Хранить в холодильнике, чтобы в воде не размножались бактерии.
- Держать воду не в пластиковых бутылках, а в стеклянной таре, желательно обработанной кипятком.

.....
Димитрий СМОЛЕВ, 11 лет,
Белгородская обл., Орловка

ЭЛЕКТРИЧКА-ОГОРОД!

Каждый дачник, у которого есть огород, любит ухаживать за своими растениями. А те, кто только начинает развивать навыки садовода, интересуются у «бывалых». Недавно в электричке я стал свидетелем очень интересной истории.

В поезде было много бабушек. Некоторые из них постоянно разговаривали о своих заботах. И тут я услышал, что одна бабуля советует другой, как ухаживать за грядками и огородом: чем поливать капусту, какие семена лучше всего покупать. Я сказал папе: «Пап, посмотри, там одна бабушка лекции ведёт садоводческие!» Он обратил внимание и ответил, что если бы здесь была моя бабушка, то она точно присоединилась бы к разговору!



Прошло двадцать минут. Речь всё шла о капусте. И в этот момент одна женщина из другой половины вагона попросила: «А вы не могли бы говорить погромче? Я еле успеваю записывать».

Оказалось, конспект ведёт не она одна. Тут же присоединились другие пассажиры, тоже начали интересоваться, как избавиться от мух, гусениц, тли и прочих вредителей. Бабушка-рассказчица

с радостью делилась советами. Это были её минуты славы!

Всю оставшуюся дорогу люди в нашем вагоне ехали с улыбкой. И с новыми садоводческими знаниями.

.....
Ваня ЕРОФЕЕВ, 16 лет,
гимназия № 272, Санкт-Петербург

ИСТОРИЯ УЧЕНИЧЕСКОЙ ТЕТРАДИ

Мы на пороге нового учебного года. Прибирая в портфеле школьные принадлежности, я задумался, сколько же тетрадей было исписано мной: и в клетку, и в линейку, и толстые, и тонкие... А какое внимание они требовали к себе, когда я выбирал их в магазине среди такого множества!

Современному ученику некогда задумываться об истории происхождения тетради и почему её так называли. И я решил разгадать тайну её рождения.

Начнём с названия. Слово «тетрадь» происходит от греческого «тетра» — «четыре». А сама «тетрадь» означает «четыре листа». Число 4 в Древней Греции считалось священным. Оно означало совершенство, целостность, полноту, справедливость. Четыре стороны света, четыре времени года.

В старые века изготовление учебников и книг было очень дорогим, поэтому для удобства их делили на четыре части. Каждая из частей книги называлась четвертью. Есть версия, что древнее изделие «тетрадь» имеет отношение к привычной всем нам тетрадке. Одна из таких тетрадей была найдена при раскопках с изречением, написанным учеником: «Будь прилежен, мальчик, чтобы тебя не выпороли!» Та древняя тетрадка выглядела как четыре скреплённые — точнее, сшитые — тонкие дощечки, покрытые тонким слоем воска. Ве-

роятно, четыре деревянных листа в такой тетради были оптимальными по толщине и весу. Поскольку дощечек было четыре, конструкцию называли «тетрадь». А далее писали на папирусе и пергаменте.

Кому-то в голову пришла мысль складывать папирус подобно тонкой тетрадке из четырёх листов. Такое изделие называли «тетрада». Если нужно было большее количество листов, то сшивали несколько тетрад, получая тетрадь, уже похожую по строению на современную. А потом люди научились делать бумагу.

Теперь каждая тетрадь имеет обложку из грубых листов для предохранения внутренних листов от замятий и загрязнений. Под обложкой листы скреплены металлическими скрепками или прошиты ниткой. Наши современные тетради имеют стандарт: от 12 до 96 листов, и размер ученической тетради по ГОСТу должен быть 170×205 мм. Листы в тетрадях разлинованы в клетку или в линейку. А для младших школьников — в косую линовку, что-



бы вырабатывать правильный наклон почерка.

Впереди новый учебный год. Помните важные слова наших учителей, что тетрадь — это лицо ученика!

Лев ПЕРШИН, 13 лет.

Пермский край, Юрлинский район, пос. Комсомольский.

Рис. Виктории МУРАВЬЁВОЙ, 15 лет. Ростовская обл., станица Казанская

Чайнворд

ГОРОДА МИРА

1. Столица России.
2. Северный порт России.
3. Старинный русский купеческий город.
4. Курортный город на юге России.
5. Столица Голландии.
6. «Мой друг уехал в ...» (В. Высоцкий).
7. Город в Красноярском крае, расположенный близ богатых месторождений полезных ископаемых.
8. Столица Египта.
9. Есть Великий, а есть на Дону.
10. Название этого города составляют птица и колючий зверёк.
11. «Приехали в город ... Носильщик, пятнадцатый номер, везёт на тележке багаж...» (С.Я. Маршак).
12. Город ближнего Подмосковья, названный, вероятно, по сигнальной линии из сторожевых башен с колоколами.
13. Столица США.
14. Административный центр Сибирского федерального округа.
15. В этом городе при Василии Тёмном было независимое ханство.
16. «Вот потому-то мила мне всегда ...» (М. Матусовский).
17. Коммерческий центр Южной Австралии.
18. Столица Казахстана.
19. Город-порт в Бельгии.
20. Город в Ямало-Ненецком автономном округе.
21. Этот подмосковный город увековечен в картине В.Г. Перова.
22. Столица Израиля.
23. Из этого города родом быллинный богатырь.
24. Крупнейший испаноязычный город мира.
25. Российский город, славящийся своими пуховыми платками.
26. Город на Волге, где практикуют роспись по дереву.
27. Крупнейший финансовый центр в Швейцарии.
28. Город, вплотную прилегающий к Москве с северо-запада.
29. На флаге этого российского города изображён золотой карась.

Составил Миша СЮТКИН, 11 лет, объединение «Журналистика и риторика», ЦРТДЮ «Пресня», Москва



Поговорим о личном

ТИХОНЯ И ЕЁ ОДНОКЛАССНИКИ

Когда я была совсем маленькой, мама учила меня быть доброй и всегда всем помогать. Не быть равнодушной к окружающим. Я думала, что это не настолько важно, как мне стараются изложить. Всё оказалось совсем иначе, когда я поняла и вникла в эти маленькие, но самые добрые поступки.

В каждой школе есть такие люди, над которыми одноклассники постоянно издеваются и унижают. Мой класс не исключение. С нами училась милая и ранимая девочка Алина. Она ни с кем из класса толком не общалась и была настолько тихой, что я практически не замечала её. Над ней любили насмехаться по любому поводу. Но за долгое время совместной учёбы я не придавала большого значения всем этим издёвкам.

Когда наступили времена средней школы, все разделились по своим маленьким компаниям. Я была среди эгоистичных девочек. К нам никто не лез, и мы чувствовали превосходство. Многие девочки зарабатывали авторитет насмешками над более слабыми ребятами. В их рядах и числилась Алина.

Я никогда не унижала её и не насмехалась. Мне даже было жаль Алину. Но в то же время я никогда и не заступалась за неё. Не знаю, что правило мной в те моменты...

В середине восьмого класса произошёл поворотный инцидент. Алина была симпатична нашему однокласснику Данилу. Он был достаточно красив, но для неё, видимо, глуп... Алина не принимала всерьёз его знаки внимания. Скорее всего, в её вкусе были совсем другие мальчики.

Поздней осенью в субботу, когда нам поставили в расписании уборку территории, Данил всё время крутился около Алины. Вдруг послышался

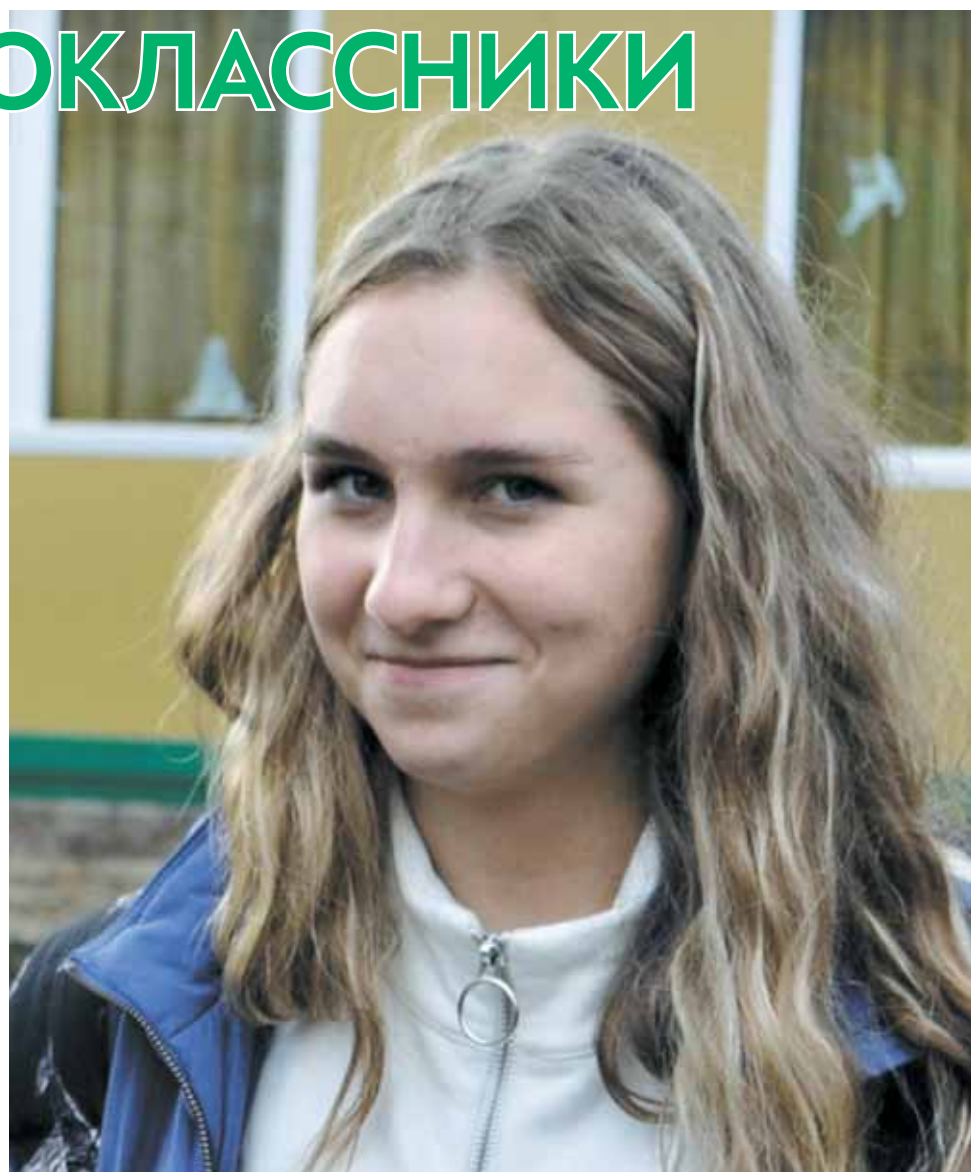
визг. Мы обернулись и поняли, что Данил толкнул нашу тихоню в кучу разноцветной и грязной от слякоти листвы. Все девочки начали смеяться, а мальчики вообще не придали этому значения, продолжая заниматься своими делами.

Именно тогда во мне что-то произошло. Это было чувство несправедливости. Я задумалась: почему же в моём классе так всё происходит? Ведь мы можем только позавидовать другим ребятам с их дружелюбностью.

После минуты раздумий я подбежала-таки к Алине и увидела медленно падавшие из её глаз слёзы. Подала ей свою руку и почувствовала, как её замёрзшие ладошки нуждались в тепле. Вынув перчатки из кармана, я протянула их Алине. Мне было безумно приятно видеть на её вечно грустном лице улыбку.

Все вокруг удивлённо на нас смотрели. Одноклассники не могли понять причин моего поступка. Я обратилась к ребятам с просьбой быть чуточку добрее к окружающим. И сказала, что насмешки над другими совсем не делают нас круче, чем мы есть на самом деле.

После этого происшествия в классе гораздо меньше унижений и оскорблений. Мы стали более сплочёнными и доброжелательными. И все те маленькие компании, которые у нас были, развалились. Образовалась одна — единая и большая.



А с Алиной мы очень даже хорошо сдружились. И теперь мне понятно, что всё моё равнодушие, которое я испытывала ранее по отношению к ней и многим таким же ребятам в своём классе, было большой ошибкой. Алина стала гораздо чаще улыбаться и открываться людям. Она оказалась очень интересной личностью. А ещё через несколько недель Данил попросил прощения у Алины, наверное, потому что его замучила совесть.

С тех пор я знаю, что любое наше доброе дело пойдёт на пользу многим и вернётся нам же бумерангом. Надо лишь начать задумываться о том, что мы можем изменить в лучшую сторону, именно сейчас.

.....
Мария КОЛОДЗЕЙ, 16 лет,
Школа журналистики
«Дивногорские юнкоры».
Красноярский край, Дивногорск.
Фото Степана РАТНИКОВА



ОБМАНУТЬ НЕ ПОЛУЧИТСЯ

Прочитать произведение или ограничиться кратким содержанием? Да, краткое содержание осилить быстрее и легче. Но вдруг на экзамене попадётся именно это произведение?

Мы поговорили с Яной Григорьевной Ильминской, учителем литературы белгородской школы № 37. Она поделилась, что летом читают весь список литературы всего 3–5 человек из класса. Учитель с 16-летним стажем отчётливо видит, когда школьник не прочитал произведение. Такие ученики путаются в героях, сюжете и последовательности событий.

Можно ли просто посмотреть экранизацию и не читать? Яна Григорьевна уверена, что нет. В фильме часто мысль автора теряется и меняется на другую. «Если совсем не хочется читать, то лучше послушать аудиокнигу», — говорит педагог.

Есть в списке литературы на лето книги, которые почти никто не читает. Обычно это самые длинные рассказы. Ну а самые короткие Яна Григорьевна предлагает исключить из списков. Их легко можно прочитать на уроке или перемене. Если что и добавлять в перечень, то это рассказы о подростках и для подростков. Так школьникам станет интереснее читать.

«Маленькими темпами чтение всё же набирает силу и популярность среди молодёжи, — отметила Яна Григорьевна. — Это радует!»

.....
Вика ЛИТВИН, 15 лет.
Молодёжная редакция «Журфикс»,
Белгород

ГЕРОИ НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО

Скалодром, тренажёр для воспроизведения экстремальных ситуаций, макет дома, в котором можно симулировать пожар, — возможно ли это найти в одном месте? Конечно, да. И это место — подразделение МЧС. Каждый день сотрудники МЧС должны быть готовы рисковать своей жизнью ради спасения других.

Мне посчастливилось попасть на программу «Лето моей карьеры». Её организовал центр занятости «Моя карьера». Программа была посвящена профориентации подростков. Нам на выбор предложили экскурсии в несколько мест. Выбор компаний был очень богат: спортивный магазин, абонентская сеть оператора мобильной связи, офис банка... Я решила отправиться в пожарно-спасательный отряд.

Во время экскурсии нам рассказали об алгоритме действия спасателей при выезде на вызов, продемонстрировали техническое оснащение части и даже дали опробовать его в действии. Но работа спасателей — это не только выезды на места чрезвычайных происшествий. Это стандартные рабочие дни. Из чего же состоит такой день? Осмотр врача, обязательная тренировка, проверка оборудования...

В век цифровизации большое количество работы выполняется с помощью различных электронных программ и приборов. Но, по моему мнению, профессии спасателя невозможно найти альтернативу в лице электронных устройств или искусственного интеллекта. Здесь человеческий фактор играет важнейшую роль. Именно поэтому спасатель МЧС — профессия не только настоящего, но и будущего. Эти люди каждый день следят за тем, чтобы нашей жизни ничего не угрожало.

Попробовать себя в этой специальности можно даже в начальных классах. Для этого достаточно отправиться в города профессий Кидбург или Кидзания. А тем, кто постарше, я советую посетить экскурсию в подразделение МЧС.

.....
Зинаида КРИЩЕНКО,
школа № 2086, Москва



Такими «кусачками»
можно разрезать
любой металл

КАК ПОНЯТЬ СВОЁ ПРИЗВАНИЕ?

Для школьников во все времена актуален вопрос: а как выбрать профессию? Многие вспоминают об этом поздно, некоторые ищут чуть ли не с начальной школы. И всё-таки — как?

Задуматься над этой темой стоит как можно раньше. Большинство наших интересов, увлечений формируется именно в школе. Важно понять: для какой профессии то, чем ты увлечён, лучше всего подойдёт?



Сейчас справиться с этим намного легче, чем во времена наших мам и пап. Есть множество профориентаций, специальных курсов, можно проконсультироваться со специалистами. И делать это желательно не один раз. Чем больше пробуешь, тем большая вероятность положительного результата.

Повлиять на выбор могут и взрослые, находящиеся рядом: родители, учителя. Их жизненный опыт богаче. Исходя из него они могут дать полезный совет. Но это отнюдь не значит, что, если у тебя мама — юрист, ты тоже должен быть юристом. Даже наоборот: посмотришь на её работу и скажешь: «Нет, я так не хочу».

Стоит присмотреться к себе. Спросить: «Что меня интересует? Какие у меня хобби?» Можно вспомнить об увлечениях раннего детства. Детям нравится играть именно в то, к чему они склонны.

Пробуй себя в различных направлениях. Можно даже устроиться на подработку — это полезный опыт, который пригодится в жизни.

Стремись найти своё призвание, и всё получится! Главное — не сидеть на месте.

.....
Анастасия КОЛЕСНИКОВА,
школа № 1554, Москва.
Рис. Валерии ЯШИНОЙ



Мы с тобой наследники Победы!

ВПЕРЁД, АТАМАН!

В День Победы в город Уфу привезли медаль «Золотая Звезда» Героя Российской Федерации генерал-майора Минигали Шаймуратова.

Шаймуратов — национальный герой башкирского народа, командир прославленной 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. Башкавдивизия — единственное кавалерийское соединение Красной армии, 78 воинов которой были удостоены звания Героя Советского Союза и 5 человек стали полными кавалерами ордена Славы.

В наши дни Минигали Шаймуратов — один из самых почитаемых в Башкортостане народных героев, о котором слагают песни. По-смертно он был награждён орденом Красной Звезды.

— Сын, подожди меня!

Высокая трава сминалась под ногами маленького человека, несущегося вперёд из всех сил. В свои семь лет Минигали бегал быстрее своих сверстников и всегда побеждал друзей в играх. Сейчас он бросил вызов своему отцу. Отец делал вид, что сердится за его шалости, но в глубине души гордился своим маленьким богатырём и очень любил его.

Стоило маленькому Минигали обернуться на секунду, отец легко и ловко подбросил хохочущего сына на плечи. Взгляд упал на стадо лошадей, мирно пасущихся неподалёку. Чуть поодаль виднелась череда разноцветных деревянных домов.

— Вот и твоё родное село, улым, — мягко произнёс отец. — Биштяки.

— Атай, а расскажи про Салавата! — Минигали ловко спрыгнул на землю и устроился в тени большого дуба. — Вы дружили?

Отец рассмеялся.

— Нет, но всё же мне есть что про него рассказать.

Мальчик устроился на земле, с боевым настроением сжимая толстую палку в руке.

— Зачем тебе палка? — насторожился отец.

— Я же буду как Салават, — в недоумении ответил Минигали.

— Эй-балам, — покачал головой отец. — Сила Салавата не в оружии, а в голове. Ты думаешь, Салават силой врагов побеждал? Тут грамотный подход нужен. Битва не орудий и солдат, а битва тактик. И ты должен быть таким: не хвататься вперёд за палку, а вначале подумать хорошенько. И запомни важные слова: «Потомки Салавата отступать не умеют!» Всё понял? А теперь пошли, надо лошадей перегнать.

Отец подошёл к самому большому коню по кличке Алтын и дружески похлопал его по мускулистой шее. Жеребец одобрительно фыркнул, как бы разрешая хозяину взять ответственность за его табун. Мужчина потянул жеребца за шею и подвёл к быстрой реке. Неподалёку был брод, узкий, но илистый. Взрослые лошади легко с ним справлялись, но в табуне был маленький жеребёнок Атаман. У Минигали мелькнула мысль, что ему будет трудно совладать с трясинным берегом, однако он беспрекословно слушался отца и доверял его интуиции. Мальчику нравилось смотреть на лошадей, слушать цокот их копыт. Он невольно залюбовался грацией сильных животных.



Табун вслед за Алтыном перешёл на другой берег. Минигали хотел уже пойти искупаться, как вдруг увидел: тонкие ноги маленького жеребёнка беспомощно бьются в илистом берегу, и его вот-вот может снести течением. Отец тоже заметил бедствующего жеребёнка и попытался вытянуть его за шею, но все попытки были безуспешными.

— Ну же, киликай, вперёд! — приговаривал он с опаской.

— Я сейчас, — Минигали опрומетью кинулся к лодке, привязанной к берегу, и вернулся уже с верёвкой. Несколько секунд он не знал, как поступить.

— Ты не сможешь его вытащить, — крикнул отец. — Видишь, даже я не могу.

Эта фраза и натолкнула мальчика на немного безрассудный, но единственный выход: один край верёвки он отдал отцу и велел привязать жеребёнка, а другим концом он проделал то же самое с Алтыном. Это оказалось нелегко: жеребец был больше его раза в три, а ещё он смотрел на него очень строго, но уважительно. Всё стадо было уже беспокойно: лошади переминались на месте, фыркали, громко ржали. Большая вода была совсем рядом, и мальчик понял: медлить нельзя. Убедившись, что отец закончил, Минигали палкой ударил жеребца по крупу и заставил его что есть силы рвануть. Вначале Алтын лишь подпрыгнул на месте, чуть не сбив с ног Минигали, но затем конь понял, что от него хотят. Атаман пронзительно ржал, отец направлял его, а мальчик старался немного успокоить разъярённого жока. Вдруг конь резко дёрнулся вперёд, и маленький жеребёнок словно вылетел на землю, беспомощно болтая ногами. Отец поспешно его отвязал и ещё пару минут приводил в чувство.

— Ну ты даёшь, Минигали, ну голова! Ну смельчак! — с гордостью сказал отец и потрепал непослушные вихры сына. — Посмотри на нашего киликай: как он сразу к маме прижался.

И вправду: маленький жеребёнок, ещё мокрый, но уже гораздо более резвый, прижимаясь, по пятам следовал за мамой.

— Пообещай мне, что всегда таким будешь, — сказал отец. — Храбрым и сообразительным. И будешь защищать тех, кто с тобой рядом.

— Обещаю, — твёрдо сказал Минигали.

Тогда он не придавал этим словам большого значения, но запомнил их на всю жизнь, как клятву, которой неустанно следовал.

Дома отца и сына уже ждала мать с горячим бишбармаком и кувшином забористого свежего кумыса.

— Посмотри, Минигали. Это хозяин лошадей тебе передал, — счастливо сказала женщина. — Не зря ты трудишься!

Минигали знал, что лошади не принадлежат отцу, но от этого он любил и заботился о них не меньше. Мальчик мечтал, что, когда станет взрослым, у него обязательно будет свой конь.

— Минигали, пей кумыс, — улыбнулась мать.

— Наш Минигали сегодня герой, — сказал отец. — Только послушай, что он сегодня сделал!

Пока отец рассказывал историю, Минигали задумался: как же там сейчас жеребёнок, напуганный и озябший? В ту же секунду мальчик поблагодарил мать за обед и выбежал. Он прибежал к мирно пасущимся лошадям и нашёл среди них Атамана. Ароматную хлебную горбушку и кумыс он отдал жеребёнку. Малыш жадно пил из пиалы, приятно тыкаясь мягкими и влажными губами, с удовольствием ел хлеб с ладони.

— Вот Минигали! Вот добрая душа! — увидев, покачала головой мать. — И что же нам с таким делать?

— Гордиться им нужно, — ответил отец. — Он ещё станет настоящим батыром.

.....
Алина НАСРЕТДИНОВА, 15 лет,
Башкортостан, Благовещенск.
Рис. автора

КОНКУРС



«Бессмертный полк — Победы нашей пламя».
Фото Алины НАСРЕТДИНОВОЙ, Башкортостан, Благовещенск

ПРИВЕТЛИВАЯ ИСТОРИЯ

Главный герой повести Анны Зеньковой «С приветом от Фёклы», что недавно вышла в издательстве «КомпасГид», — одиннадцатилетний парнишка с фантазиями. То напридумывает, что его инопланетяне украли, то на приёме у психолога такой рисунок сделает, что его бабушка Фёкла за голову схватится. «Ты у меня с приветом», — скажет Фёкла. — «Вот такой я у тебя приветливый», — отзовется наш герой.

Анна Зенькова рассказывает об очень сложном моменте в жизни мальчика — умирает единственный близкий ему человек, и он оказывается в детском доме. Его личная трагедия там мало кого волнует. Больше того — его беда на фоне чужого горя (а у каждого здесь своя история) как будто блекнет, становится не такой

уж и большой. Наш герой с Фёклой постоянно разговаривает, она ему что-то подсказывает, ворчит, не оставляет в трудную минуту. Особенно она нужна ему, когда случается беда — вместе со своим врагом он теряется в лесу. И не на час-два, а на неделю. Ржавый — так зовут его противника — больше готов к жизни в лесу, чем наш герой. И всё же они останутся вместе, вместе преодолеют все препятствия, и именно наш герой, нелепый фантазёр, всех спасёт.

Но почему мы никак не назовём его по имени? Всё герой да герой. Да потому, что имя его нашему герою не нравится. Оно есть и даже звучит там не раз, но заставляет его только морщиться. Ржавому тоже его имя не нравится. Так бывает с мальчишками. Ну и мы не будем произносить их имён.

Елена УСАЧЁВА,
обозреватель



И КАК ТЫ НЕ ЗАСЫПАЕШЬ?

Лайфхак

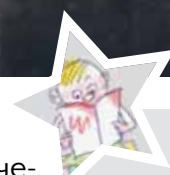
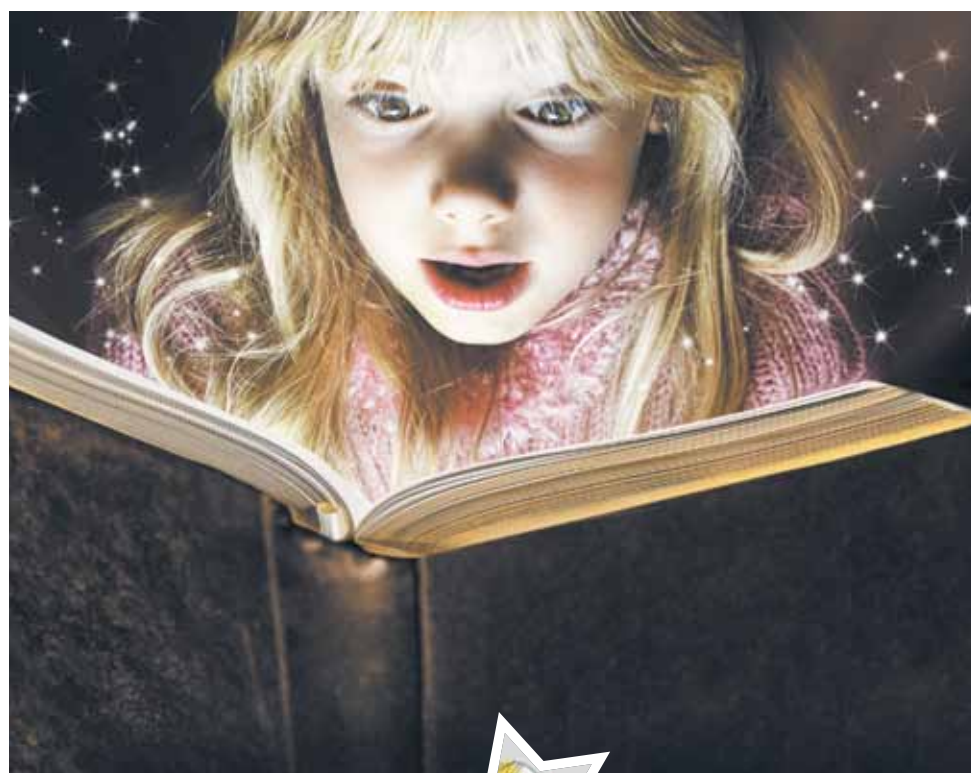
«Здравствуйте дети, садитесь. Сегодня мы разберём повесть Тургенева «Ася». Написана она была в стародавние времена, когда ещё не было интернета и, может, даже бегали динозавры... В это время у писателя...»

Дальше послышалось тихое сопение. Мой сосед по парте Коля был математиком до мозга костей и на литературе постоянно засыпал. Он никогда не понимал, почему это мой любимый предмет и как можно читать эти скучнейшие книги. Если вы чувствуете, что похожи на Петю, то моя заметка для вас. Я расскажу, как всей душой полюбила читать классику и писать сочинения.

Любой школьный предмет станет простым и понятным, если воспринимать его не как каторгу, а как игру. Да-да, даже если вы уже учитесь в старших классах, ещё не поздно начать играть с учёбой. Сейчас объясню правила на примере литературы.

Классические произведения обычно кажутся далёкими и совсем неинтересными. Но на каждый рассказ или роман можно посмотреть с другой стороны — с юмором и оглядкой на современность. Тогда все они начинают играть совсем другими красками: «Мёртвые души» превращаются в историю успешного бизнесмена, «Преступление и наказание» — в интригующий детектив, а «Отцы и дети» — в трагедию человека прогрессивных взглядов, который «плохо влиял» на друга.

Сочинения — это всегда повод высказаться и поделиться своим мнением. Рассматривайте их не как сложную контрольную, а как статью в журнал.



Дорогой читатель!
Расскажи и ты о своём любимом предмете. Помоги тем, для кого он пока нелюбимый, посмотреть на него другими глазами.
В начале учебного года школьные лайфхаки особенно полезны!



Также литературу можно совмещать с другими своими увлечениями. Из стихотворений Есенина получаются очень мелодичные и красивые песни, а произведения Бродского нередко используются рэперами. Маяковский снимался в кино, а также работал художником, и любителям рисования будет интересно познакомиться с его контрастными плакатами. А ещё писателей и поэтов можно рисовать в тетради — скажем, на полях. Думаю, учителя не будут против таких рисунков.

Не менее занятно изучать биографии писателей. Они наполнены таким огромным количеством интересных фактов, что не помещаются на страницах учебника. Знали ли вы, что Бунин никогда не садился за стол тринадцатым, а Грибоедов рекламировал «Горе от ума», разбрасывая его по дому? А если учителя ругают за

плохое написание в тетради, можно сказать, что никто не мог понять почерк Пушкина, Толстого и Набокова, однако это не помешало им стать великими личностями.

Главное — понять, что литература — это не скучная фигура на плоскости, а многогранная призма. И если вы посмотрите на неё под нужным углом, то сможете увидеть радугу.

Екатерина ИВАНОВА, 16 лет.
Ленинградская обл., Янино-1

БОРЬКА ГОДУНОВ ИЗ 6-ГО «Б»

Лидия КВАСНИКОВА

Была ещё перемена, когда новый математик в куртке опять, как в прошлый раз, влетел в класс вместе с дверью. Быстро пошёл к столу и на ходу весело, по-приятельски кивнул.

— При-вет! — хором с удивлением ответил класс.

Ждали, что теперь будет. А ничего не было.

Учитель читал электронный журнал, улыбался, даже головой крутил, как от радостного удивления.

...Был он похож на студента-практиканта, такой молодой, спортивный. На лице было любопытство ко всему вокруг, искренний интерес. В 6-м «Б» появился, чтобы заменить захворавшую Прасковью Евгеньевну. Это было настоящее пришествие откуда-то сверху, где математика царствовала. А его имя Еремей здоровенные старшеклассники произносили серьёзно.

Наконец он вызвал:

— Годунов!

Путь к учительскому столу короткий, как ни старайся идти медленно. А Еремей, словно ждал Годунова с нетерпением, шагнул ему навстречу:

— Тебя правда Борисом зовут?

— Зовут!

— А отчество?

— Фёдорович.

И тут Еремей прямо как победителя программы «Я лучше всех» объявил:

— Борис Годунов, поделись с нами своими знаниями. Твоё решение задач, заданных в прошлый раз!

Борька молча смотрел на учителя, как, наверное, его сверстники смотрели в такие мгновения на своих педагогов с античных времён. А может быть,

— Кто?

— Однофамилец твой, Борис Годунов, вот кто. Был такой царь у нас, с 1598 года. В XVI веке. Это про него тогда говорили: «Строитель земли Русской»... Да вот вы, 6-й «Б», можете сказать, кто у нас в России был пер-

ленская и другие мощные крепости на юге и на западе — опять он!

— А чего такого, если это царь? Он повелит, и всё! — Борьке очень не хотелось соскользнуть с этой темы, вернуться к задачам. — Мы тут, а он — по истории.

— Он по России! И мы с тобой, и 6-й «Б» — да все мы по России!..

— Раз царь — чего от него ждать хорошего, — не сдавался Борис.

— Царь — тоже человек. В нём и плохое, и хорошее... Плохое мы выучили, а вот хорошее...

Мне историки рассказали, что в 6-м «Б» однофамилец Бориса Годунова — редкое совпадение. Даже предки предков земляки — вяземские. Ну, оказалось, совпадение не во всём... Однофамильцев не только у Бориса Годунова повсюду много. Заинтересуешься: у кого это такая, как у меня, фамилия? — узнаешь истории поинтереснее, чем в романах.

И у вас в классе учатся однофамильцы знаменитых людей. Зина Ермакова, Павлов, Ползунов...

И тут как будто парты придвинулись ближе одна к другой... На Борьку во все глаза смотрела с первой парты Маргоша, боялась, что он опять начнёт...

А Еремей вдруг спросил Борьку:

— Выбирай: двойка или ничего не ставить?

Двойка стоила Борису нового самоката. Он хотел вслух сказать что-нибудь правильное: и про строителя Земляного Вала, и про своего однофамильца, раз он такой, и чтобы Маргоша не отворачивалась. Только почему-то не получилось.

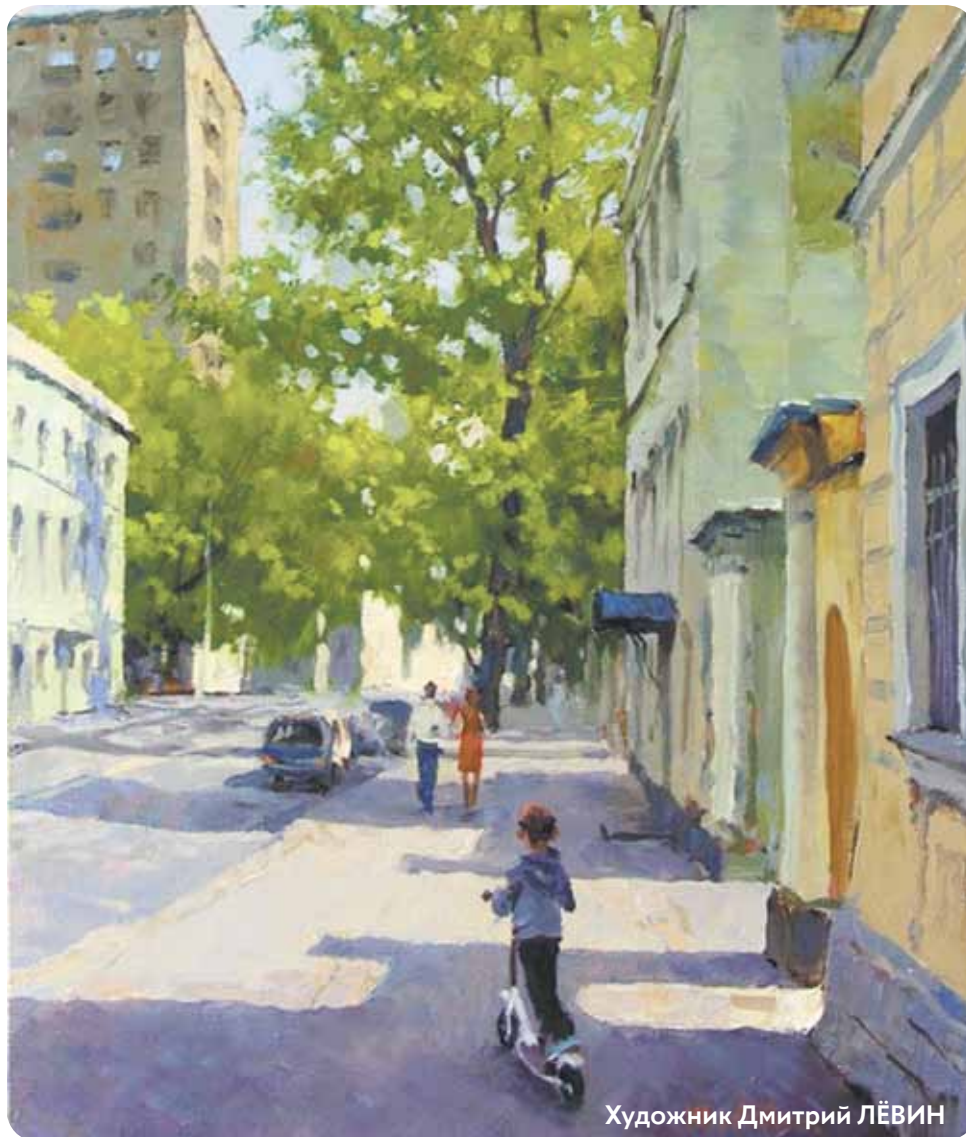
Еремей своей быстрой походкой походил от стола до двери, остановился у первой парты и сказал:

— Однофамилец Годунова у нас есть свой. Убедились. И ставить нечего пока. Пропущенное, дорогой Годунов, за тобой.

...Так и прошло несколько минут удивительной перемены, когда в классе вдруг появились Борис Годунов и упрямый шестиклассник, тоже Годунов, Борька.

Прозвенел звонок на урок.

— Работаем, — громко, с удовольствием сказал Еремей. Улыбнулся ребятам. А они — ему!



Художник Дмитрий ЛЕВИН

РАЗГОВОРЧИКИ



— Вы тоже бухгалтер? Всё время за компьютером сидите...

— Нет, я журналист. А ты кем хочешь быть?

— Пока ещё не решил. Но хочется быть ниндзей.

.....

Записал Михаил БАРАННИКОВ

и раньше. Вчера он просто забыл, что этот Еремей задавал какие-то задачи.

А тот только и спросил:

— Трудно с математикой?

— Не трудно...

— Тогда понятно... Мало ли что там задавали... Борис, а ты по какой улице в школу ходишь?

— Земляной Вал, Садовое кольцо...

— Ты только представь: точные науки, которые он опекал, помогли построить в Москве такое защитное кольцо! Через столько веков люди ходят по Садовой. Выходит, он и о тебе позаботился...

вым из известных картографов? А?.. Молчите...

А был это 15-летний Фёдор, сын Бориса Годунова, заботами отца получивший блестящее образование. Пушкин к нему обратил строки, которые кто-то из нас и сегодня обязательно в нашей огромной стране повторит:

*Учись, мой сын: наука сокращает
Нам опыты быстротекущей
жизни...*

Благодаря стараниям Бориса Годунова красавица колокольня Ивана Великого поднялась на 81 метр. Смо-

Подписка на «Пионерскую правду» — в любом почтовом отделении России по индексам **П3808, 50101** или не выходя из дома на сайтах **podpiska.pochta.ru** и **shop.pionerka.ru**

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!



Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС 77-60418 от 29 декабря 2014 года,
выдано Федеральной службой по надзору в сфере
связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций.

www.pionerka.ru

ISSN 0032-0048



Выполняй задания, помеченные этим значком, и становись Активным читателем!

Подробности на нашем сайте в разделе «АКТИВНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ» или по ссылке www.pionerka.ru/reader

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (Роспечать).

Всероссийская газета для детей и подростков. Выходит 4 раза в месяц. Газета распространяется по подписке и в розницу. Цена свободная.

Главный редактор
Михаил БАРАННИКОВ

Редактор Елена ЯЦЕНКО
Корректор Юлия ПОЗНАХИРКО

Адрес редакции и издателя:
129090, Москва, ул. Гиляровского, д. 19.
Телефон/факс: +7 495 698-61-50,
e-mail: info@pionerka.ru

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП «Волоколамская типография»: 143600, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9. Заказ 1665. Общий тираж 15000 экз.

Подписано в печать 31.08.2020.
Время подписания номера в печать:
17:00 по графику, фактически 17:00.

Учредители: АНО «Редакция газеты «Пионерская правда» (издатель), Международный союз детских общественных объединений «Союз пионерских организаций — Федерация детских организаций».

© АНО «Редакция газеты «Пионерская правда»

